



GUÍA DE APRENDIZAJE No 4

GRADO 9º

1. **TÍTULO: “MI EXPERIENCIA EN LA CUARENTENA”**
2. **PREGUNTA ORIENTADORA:** ¿De qué manera?, ¿Cómo y en qué aspectos afecta a mi familia esta experiencia de aislamiento social?
3. **TIEMPO DE DURACIÓN: UNA SEMANA** (Del 11 al 18 de mayo)
4. **ÁREAS O ASIGNATURAS RELACIONADAS:** Lengua Castellana, Lectura crítica, Inglés, Artística, Orientación vocacional - Multimedia, Química- Ciencias Sociales.
5. **COMPETENCIA:** Describir las experiencias vividas con mi familia durante la cuarentena.
6. **OBJETIVOS:** Reconocer las características y los tipos de la crónica.
Expresar sus experiencias a través de textos verbales y no verbales.
7. **MATERIALES O ELEMENTOS PARA EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:**
 - Guía de aprendizaje Nro. 4
 - Cuadernos
 - Implementos escolares: reglas, colores, cámara de celular, entre otros.
 - Hojas de block.

8. CONTEXTUALIZACIÓN

CRÓNICA PERIODÍSTICA

Definición: La crónica periodística es un tipo de redacción que se caracteriza por relatar de manera ordenada y detallada ciertos hechos o acontecimientos.

Género de la crónica periodística

Al igual que el ensayo o los artículos de un blog, la crónica es un escrito de no ficción y es muy utilizada en los medios de comunicación escritos, ya sean los tradicionales como los periódicos impresos o a través de internet.

Por ello, las crónicas periodísticas están redactadas con un estilo adecuado para captar a un público amplio que busca una información completa acerca del hecho narrado. Un típico ejemplo de crónica lo encontramos en el siguiente texto:

Ejemplo de crónica periodística.

Los músicos llegaron temprano y todos los técnicos ya tenían preparado los equipos en el escenario de tal manera a brindar al público un espectáculo inolvidable. Solo restaba una cosa: que la banda saliera a tocar. Y no se hizo esperar mucho, luego de una media hora, a las diez de la noche, el concierto empezó para alegría y la euforia de los miles de fanáticos presentes en aquel estadio. El sacrificio que habían pasado no fue en vano. El frío no fue obstáculo para que una cantidad aproximada de veinte mil personas hicieran colas de varias cuadras para poder ingresar y ver actuar a sus estrellas. La banda inició un colorido espectáculo iniciando con las canciones que le hicieron famosa en su noviembre pasado en nuestro país...



El texto dado es un ejemplo de crónica porque relata cómo se ha llevado a cabo la realización del concierto de una banda musical.

Características de la crónica periodística

Como se verá más abajo, cada tipo de crónica posee un estilo de redacción, principalmente atendiendo al tema que trata. Sin embargo, la crónica periodística posee una serie de rasgos generales presentes en todos los demás subtipos.

Dichas características pueden resumirse de la siguiente manera:

- Público amplio. Las crónicas están destinadas generalmente a un gran público interesado en conocer al detalle el suceso narrado.
- Es un relato. Narra en forma detallada, objetiva (o subjetiva en algunos casos) y secuencial un suceso determinado capaz de llamar la atención de los lectores.
- Lenguaje sencillo. La crónica debe estar redactada en un lenguaje accesible para toda clase de lector.
- Diversidad de temas. No existe un determinado tema del cual puede tratar. Existen crónicas que tratan temas sociales, políticos, económicos, policiales, deportivos, etc.
- Minuciosa. Debe procurarse relatar sin perder detalle alguno.

DIFERENCIAS ENTRE LA CRÓNICA PERIODÍSTICA Y LA NOTICIA.

La crónica periodística y la noticia tienen rasgos similares, pero también diferencias notables.

Por un lado, la similitud entre ambas radica en que son formas de narrar propias del periodismo. Sin embargo, cada una tiene una forma y una finalidad exclusiva.

La principal diferencia entre la crónica periodística y la noticia consiste en que esta última se limita a describir una información determinada. La crónica, en cambio, va más allá y aparte de contar la información, pone énfasis concretamente en la forma o estilo en que esta es relatada al lector.

Por ello, los cronistas procuran brindar no solo una recopilación de datos acerca de un suceso, sino ofrecer una historia completa acerca del mismo.

TIPOS DE CRÓNICAS PERIODÍSTICAS.

La clasificación de los tipos de crónicas se realiza teniendo en cuenta varios criterios. Si se presta más atención al contenido o tema desarrollado, encontraremos crónicas deportivas, políticas, policiales o judiciales, crónicas de viajes. También existen criterios, como cuando se tiene en cuenta el enfoque o la intención del cronista en su redacción. Hay crónicas que se caracterizan meramente por informar acerca de un hecho, y otras que, además de brindar información, también ofrece la visión del redactor acerca de lo narrado. El siguiente artículo analiza detalladamente todos estos tipos.

CRÓNICAS DE SUCESOS O CRÓNICA NEGRA

Narran hechos delictivos, de violencia, accidentes, catástrofes. Ejemplo de una crónica de sucesos en el periódico El COLOMBIANO.

CRÓNICAS POLÍTICAS.

En este tipo se agrupan los relatos del mundo político, ya sea de carácter nacional o internacional. Una noticia, por ejemplo, de la asunción al poder de un nuevo



presidente, puede ser convertida en una crónica si se narra todos los pormenores, curiosidades y otros datos relacionados a dicho evento

político. Ejemplo de crónica política que narra la asunción a la presidencia de Barak Obama, en el 2009.

CRÓNICAS DEPORTIVAS.

Las crónicas deportivas son aquellas que se encargan de narrar cuidadosamente cómo se llevó a cabo un particular evento deportivo o bien otras noticias de este tipo.

Ejemplo: Relato de la victoria de España en el Mundial de fútbol en Sudáfrica

CRÓNICAS SOCIALES Y CULTURALES.

Relatan secuencialmente cómo se produjo un determinado evento social o cultural.

Ejemplo: Breve crónica acerca de la boda de los príncipes de Luxemburgo, Guillermo y Stephanie.

CRÓNICAS DE VIAJES.

Aquellas crónicas que cuentan en forma pormenorizada lo que significó el viaje a un lugar

determinado y la experiencia que supuso, la descripción del paisaje, etc.

TIPOS DE CRÓNICAS SEGÚN EL ENFOQUE O INTENCIÓN DEL CRONISTA:

CRÓNICA INFORMATIVA.

Puede llegar a confundirse con la noticia, sin embargo, como toda crónica conserva sus características que lo distinguen de una simple noticia (relato pormenorizado, no una mera recopilación de datos). En las crónicas informativas, como su nombre lo indica, la finalidad principal es informar el lector, sin llegar a emitir un juicio personal acerca del mismo.

CRÓNICA INTERPRETATIVA O DE OPINIÓN.

A más de informar, el cronista puede también emitir un juicio valorativo acerca del hecho narrado. Presenta la información al lector y al mismo tiempo su opinión.

9. ACTIVIDADES DE APLICACIÓN: TAREAS O ENTREGABLE

En cada asignatura que se detalla a continuación lengua castellana, lectura crítica, Inglés, artística, orientación vocacional, química y ciencias sociales, deberán desarrollar las actividades en su correspondiente cuaderno, tomar la evidencia (fotográfica) anexar las imágenes en un archivo de word y subirla a la plataforma Classroom.

LENGUA CASTELLANA

- A. Realizar un buen resumen sobre las características y tipos de crónica.
- B. En el diccionario busco 8 palabras que desconozca de la guía.
- C. Elaborar, en compañía de la familia una crónica donde expresen todas sus experiencias, sentimientos, actividades, inquietudes, anécdotas, cómo y en qué aspectos se han visto afectados por esta pandemia. También pueden escribir las expectativas que tienen. La pueden ilustrar con fotografías, dibujos, memes, caricaturas.



INSTITUCION EDUCATIVA ANGELA RESTREPO MORENO
Establecimiento Oficial, aprobado por Resolución 09994 Diciembre 13 de 2007 en los niveles de Preescolar, Básica Ciclo Primaria grados 1º a 5º, Ciclo Secundaria grados 6º a 9º y Media Académica grados 10º y 11º
NIT 900195133-2 DANE: 105001025798
Según Resolución Número 04166 de Mayo 19 de 2009 se adiciona a la planta física la clausurada Escuela Luis Guillermo Echeverri Abad

LECTURA CRÍTICA

- A. Elaborar una crónica apoyado en las situaciones vividas en el libro "bajo la luna de mayo" de Gerardo Meneses.

Recuerda que la crónica es una narración donde se relata teniendo en cuenta el tiempo bien sea en horas o palabras que usen temporalidades (al otro día, en la mañana, pasado el mediodía...)

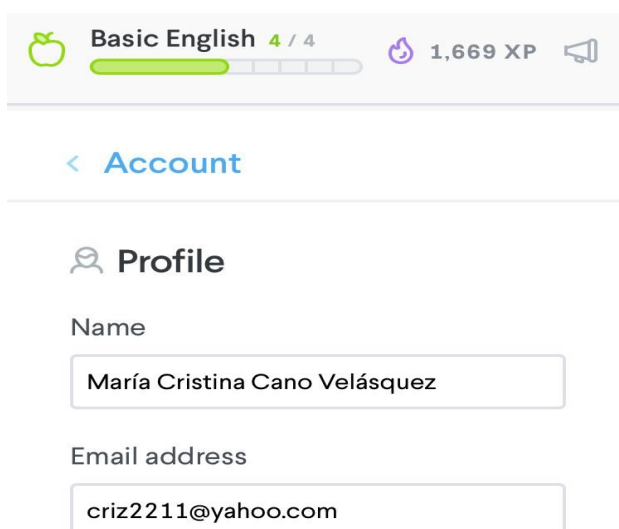
En la crónica se deben utilizar como máximo 1.000 palabras y un mínimo de 800 .

ENGLISH

- A. Con el fin de continuar con nuestro proceso de aprendizaje desde casa, esta semana iremos a la plataforma SLANG y trabajaremos hasta obtener 1.000 XP.

<https://learn.slangapp.com>

Una vez cumplido nuestro objetivo vamos a nuestro PERFIL (PROFILE) y tomamos una foto donde aparezca nuestro nombre y el puntaje obtenido como se muestra en la foto.



NOTA:

1. Si olvidaste tu contraseña realiza el proceso de recuperación con el correo que te inscribiste.
2. Si tienes alguna inquietud o no puedes acceder a la plataforma envíame un mensaje a cristina.cano@ieangelarestrepomoreno.edu.co

ARTÍSTICA

- A. Realizar un grafiti , sobre su experiencia con el aislamiento.
- B. Escribe en media página tu opinión sobre la siguiente pregunta:
¿Puede el arte ayudar a las personas durante este tiempo de cuarentena en que no pueden salir de la casa? y ¿De qué maneras?



ORIENTACIÓN VOCACIONAL - MULTIMEDIA

- A. Busca la canción que más has escuchado o más te ha gustado durante este tiempo en casa, escribe la estrofa que más te llame la atención y luego representala en un dibujo pintado (mínimo media página).
- B. Escribe cómo se relaciona el texto de la canción y el dibujo que realizaste.

QUÍMICA

Los medios de comunicación han mostrado, diferentes formas para evitar la propagación del covid- 19. Propagandas en las cuales, proponen utilizar algunos productos como: Jabón, alcohol, desinfectante, vinagre, antibacterial, amonio cuaternario; entre otros. Estos productos ayudan principalmente a eliminar las bacterias.

Selecciona dos de los productos o elementos mencionados, que utilices en tu casa y de cada uno:

- a. Describe las características que observas en el producto (color, olor, textura, etc).
- b. Escribe la composición que encuentras en la etiqueta.
- c. Explica cómo y cuándo debe utilizarse el producto. Además las precauciones o cuidados que debes tener al utilizarlo.
- d. Selecciona un producto utilizado para el cuidado humano, observa o lee una noticia a cerca este y elabora un volante, para dar a conocer la información sobre el producto. La idea del volante es presentar la información que deseas comunicar de la forma más atractiva posible. Recuerda mencionar la fuente de donde obtuviste la información.

CIENCIAS SOCIALES

Observando alguna de las fotografías de Jesús Abad Colorado (Véase link), y teniendo en cuenta lo estudiado y analizado en la guía No. 4 sobre la crónica.

Realiza una crónica ficticia de extensión dos páginas (adjuntar en el trabajo la imagen observada)

<https://www.bbc.com/mundo/noticias-america-latina-37452970>

10. AUTOEVALUACIÓN: describe cómo te sentiste, qué aprendiste, qué dificultades tuvo al realizar la actividad, quién acompañó tu trabajo, qué puedes mejorar.

11. BIBLIOGRAFÍA:

<https://www.estudiaraprender.com/2012/07/22/caracteristica-y-funcion-de-la-cronica/>
<https://learn.slangapp.com>